Аннотация к рабочей программе
по предмету «Литература»,
ФГОС ООО, базовый уровень
для учащихся 5-9 классов

Рабочая программа учебного предмета «Литература» ФГОС ООО, базовый уровень для учащихся 5-9 классов составлена на основе следующих нормативно - правовых документов:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в РФ";
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.08.2020 N 442 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 287 (далее ФГОС ООО);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 12 августа 2022 г. № 732 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Устав МБУ СОШ ЗАТО Звёздный;
- основная образовательная программа основного общего образования МБУ СОШ ЗАТО Звёздный
- Примерные рабочие программы (https://edsoo.ru)
- Учебный план на 2023-2024 учебный год.

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в

приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, 102 часа в год

в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа.

В рабочей программе представлены следующие разделы:

1. Устное народное творчество.
2. Древнерусская литература.
3. Русская литература XVIII в.

4. Русская литература XIX в.
5. Русская литература XX в.-XI в
6. Зарубежная литература.
7. Развитие речи.
8. Внеклассное чтение.

Тематическое планирование.

5 класс

№ п/п	Наименование разделов программы	Количество часов всего
1.	Мифология	3
2.	Фольклор	7
3.	Литература первой половины XIX века	14
4.	Литература второй половины XIX века	13
5.	Литература XIX—XX веков	16
6.	Литература XX—XXI веков	9
7.	Зарубежная литература	8
8.	Развитие речи	8
9.	Внеклассное чтение	7
10.	Итоговый контрольные работы	2
11.	Резервные уроки	15
Общее количество часов по программе		102

6 класс

№ п/п	Наименование разделов программы	Количество часов всего
1.	Античная литература	2
2.	Фольклор	7
	Древнерусская литература	2
3.	Литература первой половины XIX века	13
4.	Литература второй половины XIX века	16
5.	Литература XX веков	19
7.	Зарубежная литература	11
8.	Развитие речи	8
9.	Внеклассное чтение	7
10.	Итоговый контрольные работы	2
11.	Резервные уроки	15
Общее количество часов по программе		102

7 класс

№ п/п	Наименование разделов программы	Количество часов всего
1.	Древнерусская литература	1
2.	Литература первой половины XIX века	13
3.	Литература второй половины XIX века	13
4.	Литература конца XIX — начала XX века	5
5.	Литература первой половины XX веков	7
6.	Литература второй половины XX веков	7

7.	Зарубежная литература	7
8.	Развитие речи	5
9.	Внеклассное чтение	2
10	Итоговый контрольные работы	2
11.	Резервные уроки	6
Общее количество часов по программе		68

8 класс

№ п/п	Наименование разделов программы	Количество часов всего
1.	Древнерусская литература	2
2.	Литература XVIII века	3
3.	Литература первой половины XIX века	19
4.	Литература второй половины XIX века	6
5.	Литература первой половины XX веков	6
6	Литература второй половины XX веков	13
7	Зарубежная литература	5
9.	Развитие речи	5
10.	Внеклассное чтение	2
11.	Итоговый контрольные работы	2
12.	Резервные уроки	5
Общее количество часов по программе		68

9 класс

№ п/п	Наименование разделов программы	Количество часов всего
1.	Древнерусская литература	3
2.	Литература XVIII века	6
3.	Литература первой половины XIX века	49
4.	Зарубежная литература	11
5.	Развитие речи	11
6.	Внеклассное чтение	4
7.	Итоговый контрольные работы	4
8.	Резервные уроки	14
Общее количество часов по программе		102

Критерии оценивания предметных результатов:

Оценка устных ответов учащихся.

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по литературе.

В диалоге учащийся должен демонстрировать знание текста, умение точно и правильно отвечать на поставленный вопрос.

Развёрнутый ответ учащегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять литературоведческие термины, приводить примеры из прочитанных произведений.

При оценке учащегося надо руководствоваться следующими критериями, учитывая:

1) полноту и правильность ответа;
2) степень осознанности, понимания прочитанного;
3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если учащийся

1) полно отвечает на поставленный вопрос;
2) обнаруживает понимание прочитанного текста, может обосновать свои суждения, опираясь на прочитанный текст;
3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если учащийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

1) излагает материал неполно;
2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести примеры из прочитанного текста;
3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если учащийся обнаруживает незнание изученного материала, не читает предложенные программой тексты произведений или допускает ошибки, искажающие текст произведений, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка творческих письменных работ (сочинений)

С помощью сочинений проверяются

1) умение раскрывать тему;
2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
3) соблюдения языковых норм.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

1) соответствие работы учащегося теме и основной мысли;
2) полнота раскрытия темы;
3) правильность фактического материала;
4) последовательность изложения.

Отметка «5» ставится, если учащийся

1) содержание работы полностью соответствует теме;
2) фактические ошибки отсутствуют;
3) содержание излагается последовательно;
4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочёт в содержании, 1-2 речевых недочёта.

Отметка «4» ставится, если

1) содержание работы в основном соответствует теме;
2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочётов в содержании, не более 3-4 речевых недочётов.

Отметка «3» ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
2) работа достоверна в главном, но в ней есть отдельные фактические неточности;
3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочётов в содержании, 5 речевых недочётов.

Отметка «2» ставится, если

1) работа не соответствует теме;
2) допущено много фактических неточностей;
3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними;
4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабой связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
5) нарушено стилевое единство.

В работе допущено 6 недочётов в содержании, до 7 речевых недочётов.

Оценка выразительного чтения наизусть

Отметка «5» ставится, если учащийся

1) чётко и выразительно рассказал предложенное произведение;
2) не допустил искажения текста оригинала.

Отметка «4» ставится, если учащийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 ошибку во время чтения наизусть и делает 1 – 2 продолжительные паузы, вспоминая текст произведения.

Отметка «3» ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

1) рассказывает предложенный текст невыразительно;
2) допускает 2-3 ошибки, искажающие текст;
3) делает 2-3 продолжительные паузы, вспоминая текст произведения.

Отметка «2» ставится, если учащийся не выучил предложенный текст или допускает много ошибок, искажающих текст.

Рабочая программа учебного предмета «Литература» ФГОС ООО, базовый уровень для учащихся 5-9 классов содержит:

1.Пояснительная записка.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Описание места учебного предмета в учебном плане.
4.Содержание учебного курса.
5. Планируемые образовательные результаты.
6.Тематическое планирование.
7.Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.