Аннотация к рабочей программе
по предмету «Литература», ФГОС ООО, базовый уровень
для учащихся 8-9 классов

Рабочая программа по литературе составлена на основе

1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 (в ред. От 11.12.2020) (далее – ФГОС ООО)

3. Постановления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28. «Об утверждении санитарных правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН 2.4.3648-20);

4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»

5. Примерной программы основного общего образования по литературе и авторской программы для общеобразовательных учреждений В.Я.Коровина, В.П.Журавлев Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я.Коровиной, В.Я. Коровина, В.П. Журавлева Литература 8 класс в 2-х Частях, М. Просвещение, 2019 г. Литература 9 класс в 2-.х частях под редакцией В.Я.Коровиной, В.Я. Коровина, В.П. Журавлева М. Просвещение, 2019 г.

6. Учебного плана школы.

<u>Место учебного предмета, курса в обучении</u>

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объеме 170 часов.

В том числе:

- в 8 классе – 68 ч. (2 часа в неделю),
- в 9 классе – 102 ч. (3 часа в неделю).

Рабочая программа выделяет в учебном времени каждого класса часы для внеклассного чтения и уроков развития речи.

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Вторая ступень школьного литературного образования (основная школа, 5-9 классы) охватывает три возрастные группы, образовательный и психофизиологический уровень которых определяют основные виды учебной деятельности.

Первая группа активно воспринимает прочитанный текст, но недостаточно владеет собственно техникой чтения. Именно поэтому на занятиях важно уделять больше внимания различным видам чтения: индивидуальному чтению вслух, чтению по ролям,

инсценированию, различного вида пересказам (подробному, сжатому, с изменением лица рассказчика, с сохранением стиля художественного произведения и т.д.).

В учебной работе со второй группой необходимо активизировать умения анализировать художественное произведение, воплощая результаты этой работы в филологически грамотные устные и письменные высказывания. Курсы литературы в 5-8 классах строятся на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов. В 9 классе начинается линейный курс на историко-литературной основе (древнерусская литература-литература 18 века - литература первой половины 19 века), который будет продолжен в старшей школе. В 9 классе активизируется связь курса литературы с курсами отечественной и мировой истории , МХК, идёт углубление понимания содержания произведения в контексте развития культуры, общества в целом, активнее привлекается критическая, мемуарная, справочная литература, исторический документы, более определённую филологическую направленность получает проектная деятельность учащихся. Содержание каждого курса (класса) включает в себя произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро, зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя и т.д.).

В каждом из классов затронута одна из ведущих проблем (в 8 классе – взаимосвязь литературы и истории; в 9 классе – начало курсана историко-литературной основе).

В рабочей программе представлены следующие разделы:

1. Устное народное творчество.
2. Древнерусская литература.
3. Русская литература XVIII в.
4. Русская литература XIX в.
5. Русская литература XX в.
6. Литература народов России.
7. Зарубежная литература.
8. Обзоры.
9. Сведения по теории и истории литературы.

В разделах 1 – 8 для каждого класса даются: перечень произведений художественной литературы, краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие. Изучению произведений предшествует краткий обзор жизни и творчества писателя.

Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом классе и разделе программы.

Предусмотрены следующие виды контроля: чтение наизусть, сочинения, контрольные работы.

Тематическое планирование по литературе 8 класс

Разделы	Количество часов
Введение	1
Устное народное творчество	2
Из древнерусской литературы	2
Из русской литературы XVIIIвека	4
Из русской литературы XIX века	32
Из руссой поэзии XIX века	2
Из русской литературы XX века	18
Стихи и песни о Великой Отечественной войне	1
Русские поэты о Родине, родной природе (обзор)	1

Из зарубежной литературы	5
Итого	68

Тематическое планирование по литературе 9 класс

Раздел	Количество часов
Введение	1
Древнерусская литература	3
Литература XVIII века	8
Литература XIX века	54
Литература XX века	25
Из зарубежной литературы	8
Заключительные уроки	3
Итого	102

Критерии оценивания обучающихся 8-9 класса.

Оценка устных ответов учащихся.

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по литературе.

В диалоге учащийся должен демонстрировать знание текста, умение точно и правильно отвечать на поставленный вопрос.

Развёрнутый ответ учащегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять литературоведческие термины, приводить примеры из прочитанных произведений.

При оценке учащегося надо руководствоваться следующими критериями, учитывая:

1) полноту и правильность ответа;
2) степень осознанности, понимания прочитанного;
3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если учащийся

1) полно отвечает на поставленный вопрос;
2) обнаруживает понимание прочитанного текста, может обосновать свои суждения, опираясь на прочитанный текст;
3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если учащийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

1) излагает материал неполно;
2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести примеры из прочитанного текста;
3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если учащийся обнаруживает незнание изученного материала, не читает предложенные программой тексты произведений или допускает ошибки, искажающие текст произведений, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка творческих письменных работ (сочинений)

С помощью сочинений проверяются

1) умение раскрывать тему;
2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдения языковых норм.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

1) соответствие работы учащегося теме и основной мысли;
2) полнота раскрытия темы;
3) правильность фактического материала;
4) последовательность изложения.

Отметка «5» ставится, если учащийся

1) содержание работы полностью соответствует теме;
2) фактические ошибки отсутствуют;
3) содержание излагается последовательно;
4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочёт в содержании, 1-2 речевых недочёта.

Отметка «4» ставится, если

1) содержание работы в основном соответствует теме;
2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочётов в содержании, не более 3-4 речевых недочётов.

Отметка «3» ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
2) работа достоверна в главном, но в ней есть отдельные фактические неточности;
3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочётов в содержании, 5 речевых недочётов.

Отметка «2» ставится, если

1) работа не соответствует теме;
2) допущено много фактических неточностей;
3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними;
4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабой связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
5) нарушено стилевое единство.

В работе допущено 6 недочётов в содержании, до 7 речевых недочётов.

Оценка выразительного чтения наизусть

Отметка «5» ставится, если учащийся

1) чётко и выразительно рассказал предложенное произведение;
2) не допустил искажения текста оригинала.

Отметка «4» ставится, если учащийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 ошибку во время чтения наизусть и делает 1 – 2 продолжительные паузы, вспоминая текст произведения.

Отметка «3» ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

1) рассказывает предложенный текст невыразительно;
2) допускает 2-3 ошибки, искажающие текст;

3) делает 2-3 продолжительные паузы, вспоминая текст произведения.

Отметка «2» ставится, если учащийся не выучил предложенный текст или допускает много ошибок, искажающих текст.

Рабочая программа учебного предмета «Литература» ФГОС ООО, базовый уровень для учащихся 8-9 классов содержит разделы:

1.Пояснительная записка.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Описание места учебного предмета в учебном плане.
4.Содержание учебного курса.
5. Планируемые образовательные результаты.
6.Тематическое планирование.
7.Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.