

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа ЗАТО Звёздный

«Рассмотрено»

Руководитель МО

_____/О.А.Давнишнева/

Протокол № ____ от

«__» _____ 202__ г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по УВР

_____/С.Н.Юдина /

«__» _____ 202__ г.

«Утверждаю»

Директор школы

_____/Г.И.Ларионова /

Приказ 195-А

«23» июня 2023 г.

**Адаптированная рабочая программа
по технологии 5-9 класс
для обучающихся с задержкой психического развития**

Составлена на основе Базисного
учебного плана для специальных (коррекционных)
общеобразовательных учреждений VII вида
под редакцией Е.С. Глоzman, О.А. Кожина, Ю. Л. Хотунцев,
Е.Н.Кудакова, И.В. Воронин, В.В. Воронина, А.Е. Глоzman

2023-2024 учебный год
**Адаптированная рабочая программа
по технологии 5-9 класс
для обучающихся с задержкой психического развития
Пояснительная записка.**

1. Программа составлена на основе нормативно-правовых документов:

-Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
-ФГОС основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897);

-Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28. «Об утверждении санитарных правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»(далее - СанПиН 2.4.3648-20);

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

-Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования обучающихся с ЗПР МБУ СОШ ЗАТО Звёздный;

- Адаптированная рабочая программа по предмету «Технология» (для обучающиеся с задержкой психического развития) разработана на основе примерной программы по Технологии для общеобразовательных учреждений и авторской программы «Технология 5-9 класс. Сборник рабочих программ ФГОС» под редакцией Е.С. Глоzman, О.А. Кожина, Ю. Л. Хотунцев, Е.Н.Кудакова, И.В. Воронин, В.В. Воронина, А.Е. Глоzman, допущенной министерством образования и науки РФ в соответствии с допущенной Министерством образования и науки РФ, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 08.06.2020 года),

- Учебный план на текущий год;

- Рабочая программа ориентирована на учебники.

- учебник : Е.С. Глоzman, О.А. Кожина, Ю.Л. Хотунцева, Е.Н. Кудакова «Технология 5», Москва «Дрофа», 2020год.
- учебник : Е.С. Глоzman, О.А. Кожина, Ю.Л. Хотунцева, Е.Н. Кудакова «Технология 6», Москва «Дрофа», 2020год.
- учебник : Е.С. Глоzman, О.А. Кожина, Ю.Л. Хотунцева, Е.Н. Кудакова «Технология 7», Москва «Дрофа», 2020год.
- учебник : Е.С. Глоzman, О.А. Кожина, Ю.Л. Хотунцева, Е.Н. Кудакова «Технология 8-9», Москва «Дрофа», 2020год.

1.2. Цели и задачи обучения

Концепция модернизации российского образования определяет цели общего образования на современном этапе. Она подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей». На основании требований федерального государственного образовательного стандарта в содержании Программы предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы для успешной социализации, дальнейшего образования и трудовой деятельности учащихся с ЗПР. В связи с этим определена цель обучения - *формирование социальных навыков, которые помогут в дальнейшем детям с ограниченными возможностями здоровья обрести доступную им степень самостоятельности в трудовой деятельности.*

Данная цель обуславливает следующие задачи:

формировать представления о технологической культуре производства;

развивать культуру труда подрастающего поколения на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию лично или общественно значимых продуктов труда;

овладевать необходимыми в повседневной жизни базовыми (безопасными) приёмами ручного и механизированного труда с использованием распространённых инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами бытовой техники;

овладевать общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства;

развивать у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

формировать умения и навыки самостоятельной проектно-исследовательской деятельности;

воспитывать трудолюбие, бережливость, целеустремлённость, предприимчивость, ответственность за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

воспитывать гражданские и патриотические качества личности;

формировать профессиональное самоопределение школьников с ЗПР в условиях рынка труда.

Для успешного освоения программы детьми с ограниченными возможностями здоровья, процесс обучения строится с учетом задач коррекционно-развивающего обучения:

охрана и укрепление соматического и психоневрологического здоровья

ребенка: предупреждение психофизических перегрузок, эмоциональных срывов; создание климата психологического комфорта;

создание благоприятной социальной среды, которая обеспечивает стимуляцию познавательной сферы ребенка, развитие коммуникативных функций речи, формирование общеучебных умений и навыков;

формирование и закрепление умений и навыков планирования деятельности, самоконтроля;

развитие умений воспринимать и использовать информацию из различных источников, в целях успешного осуществления учебно-познавательной деятельности;

социально-трудовая адаптация учащихся;

развитие зрительно-моторной координации, темпа деятельности. Формирование обще-трудовых, организационных умений;

индивидуальная коррекция недостатков в зависимости от актуального уровня развития учащихся и их потребности в коррекции. Предусмотрены вариативность практических заданий, время их выполнения, формы общения с ребенком.

На уроках труда у учащихся формируются навыки самообслуживания, выполнения элементарной домашней работы не только для себя, но и для других членов семьи, воспитывается потребность в труде в целом.

Поскольку у учащихся снижены охранные рефлексy, то серьезное внимание уделяется соблюдению учащимися правил санитарии и гигиены, безопасным приемам труда с оборудованием и инструментами. Инструктирование проводится в начале изучения новой темы, при работе или демонстрации нового оборудования, во время выполнения практических работ

Принципы, на которых базируется программа

учет индивидуальных особенностей и возможностей учащихся с ЗПР;

уважение к результатам деятельности обучающихся в сочетании с разумной требовательностью;

комплексный подход при разработке занятий с учетом развития предметных, метапредметных и личностных результатов освоения обучающимися учебного предмета «Технология»;

вариативность содержания и форм проведения занятий;

научность, связь теории и практики;

преемственность;

наглядность;

систематичность и последовательность;

прочность полученных знаний;

активность и сознательность обучения;

Роль программы в образовательном маршруте

Роль программы в образовательном маршруте обучающегося с ЗПР заключается в том, что в процессе обучения по данной программе ученик сможет:

овладеть базовыми научными систематизированными знаниями по предмету «Технология» в соответствии с требованиями ФГОС;

освоить общеучебные умения и навыки по предмету «Технология»;

корректно выражать свое мнение по различным вопросам и аргументированно доказывать точку зрения в соответствии с нормами русского литературного языка.

самостоятельно организовывать свою учебную деятельность, оценивать ее результаты, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности.

1.2. Место предмета «Технология» в базисном учебном плане

Учебный предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет обучающимся возможность войти в мир техники и технологий, называемой техносферой.

Базисный учебный план образовательного учреждения на этапе основного общего образования включает 170 учебных часов для обязательного изучения каждого направления образовательной области «Технология». Неаудиторная занятость по предмету даёт дополнительную возможность коррекции знаний, умений и навыков по предмету.

Класс	Общее количество часов в неделю	Общее количество часов в год
5	1	34
6	1	34
7	1	34
8	1	34
9	1	33

1.3. Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Технология»

содействует сохранению единого образовательного пространства, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса с учетом индивидуальных способностей и потребностей обучающихся, материальной базы образовательного учреждения, местных социально - экономических условий.

Специфика обнаруживается в структурировании материала, методике его преподавания. Построение содержания учебного материала в системе коррекционно-развивающего обучения осуществляется на основе следующих принципов:

усиления практической направленности изучаемого материала;

выделения сущностных признаков изучаемых явлений;

опоры на жизненный опыт ребенка; ориентации на внутренние связи в содержании изучаемого материала как в рамках одного предмета, так и между предметами;

необходимости и достаточности в определении объема изучаемого материала;

введения в содержание учебных программ коррекционных разделов,

предусматривающих активизацию познавательной деятельности, формирования у учащихся деятельностного решения учебных задач.

Базовыми для направления программы «Технология» являются разделы:

1. Культура дома, технологии обработки ткани.

2. Художественная обработка материалов.

3. Информационные технологии.

4. Проектная деятельность.

Содержание данных разделов позволяет ознакомить учащихся с наиболее распространенными конструктивными материалами, используемыми в промышленности и быту для изготовления различных изделий, их свойствами и

технологией обработки, развить способности, позволяющие использовать полученные знания и умения при решении конкретных задач.

Основное направление технологии «Технология ведения дома». Выбор направления обучения проводился не по гендерному признаку, а исходил из интересов и склонностей обучающихся.

Содержание разделов предмета предусматривает освоение материала по следующим образовательным линиям:

культура и эстетика труда;

получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;

основы черчения, графики и дизайна;

элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства; знакомство с миром профессий, выбор обучающимися жизненных, профессиональных;

влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;

творческая проектно-исследовательская деятельность;

технологическая культура производства;

распространённые технологии современного производства.

Основная движущая сила учения ребенка - сформулированная мотивация.

Учебная мотивация детей с ЗПР резко снижена. Для формирования положительного отношения к учению необходимо заботиться о создании общей положительной атмосферы на уроке, создавать ситуацию успеха в учебной деятельности, целенаправленно стимулировать детей на уроке.

Содержание обучения технологии «Обслуживающий труд», по сравнению с традиционным, пересмотрено так, чтобы формирование знаний и умений осуществлялось на доступном для школьников уровне.

Главная цель образовательной области «Технология» - подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики. Формирование у школьников технико-технологической грамотности, технологической культуры, культуры труда и прикладной творческой деятельности.

Обучение детей швейному мастерству дело довольно таки сложное, и при изучении данного раздела иногда наблюдается снижение интереса к предмету. Но придать уроку нестандартные, оригинальные приемы необходимо для активизации мыслительной деятельности учащихся, для большей социализации детей. Это не замена старых уроков, а их дополнения и переработка, внесение оживления, разнообразия, которым повышают интерес, способствуя совершенствованию учебного процесса. На таких уроках ученики увлечены, их работоспособность повышается, результативность урока возрастает. Программа по технологии для девочек предусматривает обучение изготовлению изделия по журналам мод типа «Burda».

Программа школьного курса «Технология» предусматривает выполнение в каждом классе проекта - творческого задания интеллектуально-практического характера. Выполняя проекты, учащиеся развивают навыки мышления, учатся искать информацию, анализировать, экспериментировать, принимать решения, работать самостоятельно и в группах. Они занимаются моделированием, приобретают навыки изготовления изделий, углубляют знания по использованию материалов, знакомятся с производственными процессами и новыми профессиями. Благодаря этому методу развиваются творческие, активные личности, способные учиться самостоятельно.

Выполнение проектов в 5-9 классах входит в подраздел «Проектирование и изготовление одежды».

В результате изучения технологии обучающиеся о з н а к о м я т с я :

с ролью технологий в развитии человечества, механизацией труда,

технологической культурой производства;

функциональными и стоимостными характеристиками предметов труда и технологий, себестоимостью продукции, экономии сырья, энергии, труда;

элементами домашней экономики, бюджетом семьи, предпринимательской деятельностью. Рекламой, ценой, доходом, прибылью, налогом;

устройством, управлением и обслуживанием доступных и посильных технических средств производства (инструментов, механизмов, приспособлений, приборов, аппаратов, машин);

предметами потребления, материальным изделием или нематериальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;

методами обеспечения безопасности труда, культурой труда, этикой общения на производстве;

информационными технологиями в производстве;

о в л а д е ю т:

основными методами и средствами преобразования и использованию материалов, энергии, информации, навыками творческой деятельности; различных источниках, в том числе с использованием компьютера; навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте с учётом имеющихся ресурсов и условий, культурой труда.

навыками организации рабочего места с соблюдением требований безопасности труда и правил пользования инструментами, приспособлениями, оборудованием;

навыками выполнения технологических операций с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования;

умением разрабатывать учебный творческий проект, изготавливать изделия или получать продукты с использованием освоенных технологий.

Все разделы программы содержат основные теоретические сведения и лабораторно-практические и практические работы, при этом предполагается что перед выполнением практических работ школьники должны освоить необходимый минимум теоретического материала.

При изучении технологии обеспечивается достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения обучающимися предмета «Технология»:

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

овладение элементами организации умственного и физического труда;

самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности;

развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;

выражение желания учиться для удовлетворения потребностей;

осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и

профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;

самооценка готовности к рациональному ведению домашнего хозяйства;

развитие эстетической, творческой деятельности.

Метапредметные результаты освоения учащимися предмета «Технология»:

самостоятельное определение цели своего обучения, постановка для себя новых задач в учёбе: самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;

осознанное использование речевых средств для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности;

подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию техникотехнологического и организационного решения; отражение в устной или в письменной форме результатов своей деятельности;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решении общих задач коллектива;

оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок;

соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда.

Оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей;

Предметные результаты освоения учащимися предмета «Технология»:

осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества;

формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда;

практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; планирование технологического процесса и процесса труда; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом требования технологии

- подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию техникотехнологического и организационного решения; отражение в устной или в письменной форме результатов своей деятельности;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решении общих задач коллектива;

оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок;

соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда.

формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями;

Оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей

-овладение методами эстетического оформления изделий;

рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

-планирование технологического процесса и процесса труда; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом требования технологии;

Формы организации образовательного процесса

Основная форма организации учебного процесса - урок. В планировании учебного материала, а также в зависимости от цели урока используются следующие типы и формы проведения уроков в соответствии с ФГОС:

Тип урока

Основные цели

уроки «открытия» нового знания	Деятельностная цель: формирование у учащихся умений реализации новых способов действия. Содержательная цель: расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.
уроки рефлексии	Деятельностная цель: формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения и т.д.). Содержательная цель: закрепление и при необходимости коррекция изученных способов действий - понятий, алгоритмов и т.д.
Урок направленности общеметодологической	Деятельностная цель: формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания выявления теоретических основ развития содержательно <u>методических линий курсов.</u> Содержательная цель: построение обобщенных деятельностных норм и выявление теоретических основ развития содержательно- <u>методических линий курсов.</u>
Урок развивающего контроля	Деятельностная цель: формирование у учащихся способностей к осуществлению контрольной функции. Содержательная цель: контроль и самоконтроль изученных понятий и <u>алгоритмов.</u>

Программой предусмотрено выполнение обучающимися в каждом учебном году творческого проекта.

Разделение учебного процесса на уроки разных типов в соответствии с ведущими целями не должно разрушать его непрерывности, а значит, необходимо обеспечить инвариантность технологии обучения. Поэтому при организации уроков разных типов сохраняется деятельностный метод обучения и обеспечивается соответствующая система дидактических принципов.

Обучение технологии предполагает широкое использование межпредметных связей:
с алгеброй и геометрией при проведении расчётных операций и графических построений;
с химией при изучении свойств текстильных материалов, пищевых продуктов;
с физикой при изучении механических характеристик материалов, устройства и принципов работы машин, механизмов приборов, видов современных технологий;
с историей и искусством при изучении технологий художественно-прикладной обработки материалов.

Развитие познавательных интересов на уроках технологии

Развитие познавательных интересов на уроках технологии осуществляется через:
-содержание обучения;

-стимулирование познавательного интереса многообразием приемов занимательности (иллюстрацией, игрой, кроссвордами, драматизацией, задачами-шутками, занимательными упражнениями и т.д.);

использование проблемно-поисковых методов работы.

Методы и формы обучения

-элементы диалоговой, игровой, проблемной, коррекционной технологий;

-элементы развивающего обучения;

-диалог, беседа, проблемные задания, наблюдение, рассказ, выполнение проектных работ, работа с опорным материалом, работа со справочной литературой, лабораторные работы, практические работы, тесты и др.

Критерии оценки качества знаний учащихся

Проверка знаний учащихся осуществляется путем устного опроса и текущих или итоговых письменных контрольных работ (контрольных заданий, тестов, задач, кроссвордов).

Проверка умений учащихся проводится в виде практических работ, тестов, упражнений.

№п/п	класс	Контрольное швейное изделие
1	5	Фартук (притачной пояс, накладной карман, с нагрудником или без него)
2	6	Ночная сорочка (обработка горловины подкройной обтачкой)
3	7	Юбка (коническая, клиньевая) обработка притачным поясом, тесьмой-
4	8	Пошив изделия по журналу «Burda»
5	9	Пошив изделия по журналу «Burda»

1.Содержание предмета\ курса.

Тема 1. Введение в технологию

Преобразующая деятельность человека и технологии

Потребности. Исследовательская и преобразующая деятельность. Технология. Техническая сфера (техносфера). Техника. Технологическая система. Стандарт. Реклама.

Проектная деятельность и проектная культура

Проект. Проектирование. Творческий проект. Индивидуальный и коллективный проекты. Эстетика. Дизайн. Проектная культура. Этапы проектирования: поисково-исследовательский, конструкторско-технологический, заключительный.

Основы графической грамоты

Графика. Чертёж. Масштаб. Набросок. Эскиз. Технический рисунок. Правила выполнения и оформления графической документации. Основные составляющие учебного задания и учебного проекта. Основы графической грамоты. Сборочные чертежи. Основы дизайна.

Основы проектной и графической грамоты

Основные составляющие практического задания и творческого проекта учащихся

Основные этапы выполнения практических заданий. Проектная деятельность. Творческий проект. Последовательность реализации творческого проекта «Изделие своими руками».

Основы дизайна и графической грамоты

Основы дизайна

Творческое проектирование. Дизайн. Знакомство с профессией дизайнера. Основные понятия слова «дизайн».

Тема 2. Технологии художественно-прикладной обработки материалов

Значение цвета в изделиях декоративно-прикладного творчества. Композиция.

Орнамент

Композиция. Цветовое решение. Контраст. Значение цвета в изделиях декоративно-прикладного творчества. Цветовой круг. Орнамент. Стилизация.

Вышивание. Технология выполнения отделки изделий вышивкой

Вышивка. Материалы, инструменты и приспособления для вышивки. Правильная посадка и

постановка рук. Технология выполнения ручных отделочных строчек. Выполнение строчек: прямого стежка, косого стежка, петельного стежка, петлеобразного стежка, крестообразного стежка.

Вязание крючком

Вязание. Виды крючков. Пряжа. Условные обозначения. Начало вязания. Виды петель: полустолбик, столбик без накида, столбик с накидом, столбик с двумя накидами. Вязание рогатки из столбиков с накидом. Замкнутое колечко из воздушных петель. Вязание по кругу. Вязание круглого полотна. Вязание квадратного полотна. Идеи творческих проектов.

Вязание спицами

Вязание. Спицы. Пряжа для вязания. Классический набор петель спицами. Вязание лицевых и изнаночных петель. Закрытие петель последнего ряда при вязании спицами. Вязание образца. Методы прибавления и убавления петель. Сборка изделия. Идеи творческих проектов.

Цвет в интерьере.

Цвет. Влияние цвета на психологическое состояние человека. Цвет в интерьере дома. Создание элементов интерьера.

Тема 3. Технологии получения преобразования текстильных материалов

Текстильные волокна

Текстильные волокна: натуральные и химические. Хлопчатник. Лён. Признаки определения хлопчатобумажных и льняных тканей.

Производство ткани

Пряжа и её получение. Нити основы и утка, кромка ткани. Ткацкие переплетения. Полотняное переплетение нитей. Технология производства тканей. Ткачество. Гладкокрашенная и пёстротканая ткань. Отделка тканей.

Технологии выполнения ручных швейных операций

Инструменты, приспособления, оборудование и материалы для выполнения ручных швейных операций. Требования к выполнению ручных работ. Терминология ручных работ. Ниточное соединение деталей. Шов, ширина шва, строчка, стежок.

Правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами.

Основные приёмы влажно-тепловой обработки швейных изделий

Влажно-тепловая обработка. Терморегулятор утюга. Правила безопасной работы с утюгом. Требования к выполнению влажно-тепловой обработки. Терминология влажно-тепловых работ.

Швейные машины

Машина. Швейная машина. Привод швейной машины. Виды приводов швейной машины. Современные бытовые швейные машины.

Устройство и работа бытовой швейной машины

Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Рабочие механизмы швейной машины. Рабочие органы швейной машины: игла, лапка, двигатель ткани, челнок, нитепритягиватель. Механизмы швейной машины: прижимной лапки, зубчатой рейки, регулировки. Правила безопасной работы на швейной машине. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки вверх. Шпульный колпачок. Установка и выемка шпульного колпачка. Заправка верхней нити.

Технология выполнения машинных швов.

Виды машинных швов. Требования к выполнению машинных работ. Подбор игл и ниток для хлопчатобумажных и льняных тканей. Терминология машинных работ. Выполнение стачного шва вразутюжку. Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом.

Лоскутное шитьё. Чудеса из лоскутков.

Лоскутное шитьё и мозаика. Материалы для лоскутного шитья. Раскрой ткани. Техники лоскутного шитья. Лоскутное шитьё из полос, квадратов, прямоугольных треугольников, равнобедренных треугольников. Идеи творческих проектов.

Производство тканей на основе натуральных волокон животного происхождения

Шерсть. Технология производства шерстяных тканей. Шёлк. Технология производства шёлковых тканей.

Свойства шерстяных и шёлковых тканей. Свойства тканей: физико-механические, гигиенические, технологические. Износоустойчивость. Теплозащитные свойства. И

гигроскопичность. Воздухопроницаемость. Усадка. Влажно-тепловая обработка. Признаки определения тканей.

Ткацкие переплетения. Ткацкие переплетения: простое, саржевое, атласное. Раппорт. Свойства тканей с различными видами переплетения. Признаки лицевой и изнаночной сторон гладкокрашеных тканей.

История швейной машины. Швейная машина. Создание первой швейной машины. История швейной машины. Швейные машины: бытовые, промышленные, специальные.

Регуляторы швейной машины.

Регулятор натяжения верхней нити. Регулятор длины стежка. Ширина зигзага. Регулятор прижима лапки.

Уход за швейной машиной.

Уход за швейной машиной. Правила безопасной работы на швейной машине.

Основные этапы изготовления одежды на швейном производстве

Работа экспериментального цеха, этапы: моделирование, конструирование. Работа подготовительно-раскройного цеха, этапы: подготовки материалов для раскроя, раскрой изделия. Серийное производство одежды. Поточный метод. ВТО. Маркировка одежды.

Требования к готовой одежде. Конструирование одежды.

Одежда. Классификация одежды. Требования к одежде. Фигура человека и снятие мерок. Конструирование одежды. Правила снятия мерок. Мерки для построения чертежа фартука.

Построение основы чертежа швейного изделия (на примере фартука). Правила оформления чертежа конструкции швейного изделия. Расчёт и построение чертежа основы фартука.

Моделирование швейного изделия. Техническое моделирование. Знакомство с профессиями художника-модельера, конструктора-модельера, закройщика. Способы технического моделирования. Изменение геометрических размеров и формы отдельных деталей фартука. Объединение частей фартука в единые детали или деление фартука на части. Применение художественной отделки и моделирование цветом.

Технология изготовления швейного изделия. Технологический процесс. Процесс изготовления швейных изделий. Подготовка выкройки. Карта пооперационного контроля. Схема пошива (сборки) фартука с отрезным нагрудником. Схема пошива (сборки) цельнокроеного фартука.

Подготовка ткани к раскрою. Раскрой фартука. Подготовка ткани к раскрою. Правила безопасной работы сутюгом. Раскрой цельнокроеного фартука. Правила раскладки деталей выкройки швейного изделия на ткани и раскроя изделия. Раскладка выкройки фартука на ткани, раскрой фартука.

Подготовка деталей кроя к обработке. Подготовка деталей кроя к обработке. Копировальная строчка. Перевод с помощью резца. Перевод с помощью булавок.

Обработка бретелей и деталей пояса фартука

Обработка бретелей.

Подготовка обтачки для обработки верхнего среза фартука. Обработка нагрудника.

Подготовка обтачки. Обработка нагрудника.

Обработка накладного кармана и соединение его с нижней частью фартука

Обработка накладного кармана. Соединение кармана с основной деталью фартука.

Обработка нижнего и боковых срезов нижней части фартука. Контроль качества готового изделия.

Обработка нижнего и боковых срезов нижней части фартука. Контроль качества готового изделия. Идеи творческих проектов.

Технология производства химических волокон

Химические волокна. Классификация химических волокон. Приготовление прядильного раствора или расплава. Формование нитей. Отделка.

Свойства химических волокон и тканей из них. Вискозные волокна. Ацетатные и триацетатные волокна. Белковые волокна. Синтетические волокна. Полиамидные волокна. Полиэфирные волокна. Свойства тканей из натуральных химических волокон. Полиуретановые волокна. Полиакрилонитрильные волокна.

Образование челночного стежка

Процесс образования челночного стежка на примере вращающегося челнока.

Приспособления малой механизации, применяемые при изготовлении швейных изделий

Приспособления малой механизации, применяемые при изготовлении швейных изделий. Лапка-запошиватель, лапка-рубильник, направляющая линейка. Лапки для пришивания пуговиц, рельефной строчки и шнура, обработки петель. Однорожковая лапка. Современные швейные машины.

Из истории поясной одежды

Поясная одежда. Из истории поясной одежды. Юбка. Шлейф. Кринолин. Фижмы. Панье. Турнюр. Понёва. Передник. Тога. Брюки. Кюлоты. Галифе.

Стиль в одежде. Иллюзии зрительного восприятия. Стиль в одежде. Силуэт, силуэтные линии. Модель. Покрой. Иллюзии зрительного восприятия.

Конструирование юбок. Виды юбок. Снятие мерок для построения чертежа основы юбки. Мерки для построения чертежа юбки.

Построение чертежа и моделирование конической юбки

Конические юбки. Построение чертежа одношовной конической юбки большой клёш, полусолнце и солнце. Моделирование конической юбки.

Построение чертежа и моделирование клиньевой юбки. Клиньевая юбка. Построение чертежа клиньевой юбки. Моделирование клиньевой юбки. Юбка «годе».

Построение чертежа и моделирование основы прямой юбки

Построение чертежа прямой юбки. Моделирование прямой юбки. Юбки на кокетке. Юбки со складками.

Технология изготовления поясных изделий (на примере юбки). Подготовка ткани к раскрою

Технологическая последовательность изготовления прямой юбки. Подготовка ткани к раскрою. Правила безопасной работы с утюгом.

Раскладка выкройки юбки на ткани раскрой изделия

Способы раскладки. Раскладка выкройки юбки на ткани. Раскрой изделия. Пооперационный контроль раскладки выкройки юбки на ткани. Правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами.

Подготовка деталей кроя к обработке. Первая примерка. Дефекты посадки

Обработка деталей кроя. Подготовка изделия к первой примерке. Первая примерка юбки. Дефекты посадки юбки на фигуре. Устранение дефектов.

Обработка вытачек и складок

Вытачки. Обработка вытачек. Складки: односторонние, встречные, бантовые, застроченные по всей длине. Обработка складок. ВТО складок.

Соединение деталей юбки и обработка срезов

Соединение переднего и заднего полотнищ юбки. Варианты обработки стачных швов. Варианты обработки краевых швов.

Обработка застёжки

Технология обработки застёжки тесьмой-молнией в середине полотнища. Технология обработки застёжки тесьмой-молнией в боковом шве.

Обработка верхнего среза юбки

Виды обработки верхнего среза юбки. Дублирование. Последовательность выполнения дублирования. Обработка пояса юбки. Корсажная тесьма. Обработка верхнего среза юбки поясом.

Обработка нижнего среза юбки

Способы обработки. Обработка нижнего среза юбки из хлопчатобумажной и льняной ткани. Обработка низа юбки из шёлковой и тонкой шерстяной ткани. Обработка низа юбки окантовочным швом, тесьмой.

Окончательная отделка швейного изделия

Проверка качества готового изделия. ВТО готового изделия. Идеи творческих проектов.

История костюма

Одежда. Функции одежды. История костюма. Мода. Силуэт. Стиль.

Зрительные иллюзии в одежде

Зрительные иллюзии. Иллюзия изменения длины и формы. Иллюзия изменения параллельности и направления линий. Явление иррадиации. Изменения восприятия фигуры.

Снятие мерок для построения чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом

Снятие мерок. Мерки для построения чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Прибавки на свободное облегание.

Конструирование и построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом

Основа конструкции изделия. Построение базисной сетки чертежа. Построение линий плеча и рукава. Построение линий низа, бока, талии.

Моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом

Изменение длины плечевого изделия. Изменение формы выреза горловины. Изменение длины рукава. Моделирование кокетки. Моделирование сарафана. Моделирование летнего платья. Моделирование пончо. Моделирование ветровки.

Методы конструирования плечевых изделий. Мода от кутюр. Муляжный метод конструирования. Расчётно-графический метод конструирования.

Снятие мерок для построения чертежа основы плечевого изделия с втачным рукавом

Мерки для построения чертежа основы плечевого изделия с втачным рукавом. Величины прибавок на свободу облегания.

Построение чертежа основы плечевого изделия с втачным рукавом

Базисная сетка. Этапы построения чертежа основы плечевого изделия с втачным рукавом. Построение базисной сетки чертежа. Построение чертежа спинки. Построение чертежа полочки.

Построение чертежа основы одношовного рукава

Этапы построения чертежа одношовного рукава. Построение базисной сетки рукава. Построение оката и линии низа рукава.

Моделирование плечевого изделия с втачным рукавом

Приёмы моделирования. Перемещение и преобразование основной (нагрудной) вытачки.

Моделирование втачного одношовного рукава

Расширение рукава по линии низа. Параллельное расширение рукава с дополнительным напуском. Расширение рукава по линии низа с дополнительным напуском.

Построение чертежа воротника

Воротник. Основные виды воротников: стойка, отложной, плосколежащий. Построение чертежа отложного воротника с соседним прилеганием к шее.

Работа с готовыми выкройками в журналах мод

Как работать с выкройками из журналов мод. Определение своего размера. Копирование выкройки. Как пользоваться диском с выкройками.

Технология изготовления плечевого изделия с цельнокроеным рукавом

Подготовка выкройки к раскрою. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки блузки на ткани и раскрой ткани. Пооперационный контроль. Подготовка деталей кроя блузки к пошиву. Обработка деталей кроя. Проведение примерки. Обработка горловины блузки. Обработка низа рукавов. Обработка боковых швов блузки. Обработка низа блузки. Окончательная отделка блузки.

Технология обработки застёжки плечевого изделия с притачным подбортом

Притачной подборт. Выкройка подборта и обтачки горловины спинки. Дублирование клеевой тканью. Обработка внутреннего среза подборта. Соединение подборта с обтачкой спинки. Раскрой и обработка косой бейки. Идеи творческих проектов.

Технология изготовления плечевого изделия с втачным рукавом

Подготовка выкройки к раскрою. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой ткани. Пооперационный контроль. Подготовка деталей кроя блузки к пошиву. Обработка деталей кроя. Проведение примерки. Обработка плечевых, боковых швов, вытачек, складок, кокеток, защипов, драпировок. Обработка одношовного рукава. Втачивание рукавов. Обработка воротников, втачивание воротников. Обработка и дублирование подбортов, обработка застёжек. Обработка деталей кроя. Сборка швейного изделия. Проведение примерки, выявление и исправление дефектов посадки изделия на фигуре, выравнивание низа изделия. Окончательная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль и оценка качества готового изделия.

Высокотехнологичные волокна

Сферы применения текстиля. Новые технологии получения химических волокон с

особыми свойствами. Свойства волокон нового поколения. Основные направления совершенствования технологий производства волокон.

Биотехнологии в производстве текстильных волокон

«Биопанволокна». Эковолокна. Волокна из кукурузы. Волокна из водорослей. Волокна из крабовых панцирей. Соевое волокно. Бамбуковое волокно и ткани из него. Луобума. Рециклированная кожа. Производство ткани из ветоши.

Тема 4. Современные и перспективные технологии

Промышленные и производственные технологии

Промышленные технологии. Технологии металлургии. Машиностроительные технологии. Энергетические технологии. Биотехнологии. Технологии производства продуктов питания. Космические технологии. Производственные технологии.

Технологии машиностроения и технологии получения материалов с заданными свойствами

Технологии машиностроения. Технологии прототипирования. Лазерные технологии. Материалы с заранее заданными свойствами и технологии получения материалов с заданными свойствами. Композиционный материал.

Информационные технологии

Информация. Информационные технологии. Знакомство с профессиями: системный программист, прикладной программист.

Строительные и транспортные технологии

Строительные технологии. Классификация зданий и сооружений. Строительная продукция. Элементы строительного процесса: трудовые ресурсы, предметы труда (материальные ресурсы), технические средства (орудия труда). Транспорт. Интеллектуальные транспортные технологии. Транспортная логистика. Влияние транспортной отрасли на окружающую среду. Знакомство с профессией строителя-эколога.

Социальные технологии

Социальная технология. Специфика социальных технологий. Сферы применения социальных технологий. Социальные технологии, применяемые при межличностной и межгрупповой коммуникации, при публичной и массовой коммуникации. Реклама. Управленческие технологии. Социальная сеть. Знакомство с профессиями: менеджер по рекламе, маркетолог, копирайтер, бренд-менеджер.

Лазерные и нанотехнологии

Лазерные технологии. Лазерная обработка материалов. Лазерная гравировка и резка на коже и кожзаменителях. Нанотехнология. Нанообъекты. Наноматериалы. Знакомство с профессиями: инженер по лазерной технике и лазерным технологиям, нанотехнолог.

Биотехнологии и современные медицинские технологии

Биотехнология. Бионика. Генная инженерия. Биоинженерия.

Тема 5. Технологии обработки пищевых продуктов

Кухонная и столовая посуда. Правила санитарии, гигиены и безопасной работы на кухне

Кухонная посуда. Кухонные инструменты. Столовая посуда и уход за ней. Правила санитарии и гигиены. Правила работы в кулинарной мастерской. Санитарно-гигиенические требования при подготовке продуктов к приготовлению пищи. Правила хранения пищевых продуктов. Пищевые отравления и меры их предупреждения.

Основы рационального питания

Питание. Физиология питания. Белки, жиры, углеводы, минеральные вещества, витамины. Рациональное питание. Пищевая пирамида.

Пищевая промышленность.

Основные сведения о пищевых продуктах

Пищевая промышленность. Знакомство с профессией технолога пищевой промышленности. Рациональное питание. Пищевая пирамида.

Значение овощей в питании человека.

Основы рационального питания.

Минеральные вещества

Рациональное питание. Минеральные вещества. Макроэлементы, микроэлементы,

ультрамикроэлементы.

Технологии производства круп, бобовых

Злаковые культуры. Крупы. Основные этапы производства круп. Требования к качеству круп.

Технологии производства макаронных изделий

Макаронные изделия. Технология приготовления макаронных изделий.

Технологии производства молока

Молоко. Виды, состав молока. Пастеризация. Стерилизация. Требования к качеству молока.

Технология производства кисломолочных продуктов.

Кисломолочные продукты. Способы приготовления кисломолочных продуктов. Термостатный способ. Резервуарный способ.

Технология производства плодоовощных консервов

Консервирование. Маринование и квашение. Правила и требования консервации. Тара для консервирования.

Особенности приготовления пищи в походных условиях

Организация питания в походе. Первая помощь при пищевых отравлениях.

Понятие о микроорганизмах

Полезные микроорганизмы. Дрожжи. Вредные микроорганизмы. Сальмонеллы. Ботулизм. Золотистый стафилококк. Пищевые отравления.

Рыбная промышленность.

Технология обработки рыбы

Рыбная промышленность. Рыба. Виды промысловых рыб. Охлаждённая рыба. Мороженая рыба.

Морепродукты. Рыбные консервы

Морепродукты. Ракообразные, двусторчатые моллюски, головоногие моллюски, иглокожие. Морские водоросли. Кальмары. Креветки. Рыбные консервы. Рыбные пресервы.

Виды теста. Пищевые продукты, оборудование, инструменты и приспособления для приготовления теста

Виды теста. Пресное тесто. Дрожжевое тесто. Бездрожжевое тесто. Продукты для приготовления теста.

Приготовление дрожжевого теста. Технологии производства хлеба и хлебобулочных изделий

Приготовление дрожжевого теста. Безопарный, опарный способы приготовления теста. Производство хлеба. Микронизация. Экструзия. Процесс производства хлеба. Требования к качеству готовых изделий.

Продукция кондитерской промышленности.

Знакомство с профессией кондитера. Кондитерские изделия.

Физиология питания. Расчёт калорийности блюд

Физиология питания. Состав пищи. Белки, жиры, углеводы, витамины, минеральные соли. Ассимиляция. Диссимиляция. Обмен веществ. Калорийность блюд. Расчёт калорийности. Основы здорового питания.

Мясная промышленность.

Мясо. Мясная промышленность.

Значение мяса и субпродуктов в питании человека.

Роль мяса и мясопродуктов в питании человека.

Пищевые добавки. Упаковка пищевых продуктов и товаров

Пищевые добавки. Классификация пищевых добавок и их характеристика. Информация на этикетке. Штриховой код. Экомаркировка.

Современные технологии в производстве и упаковке пищевых продуктов

Рафинированные пищевые продукты. Генномодифицированные или трансгенные организмы. Радуризация. УФ-обработка. ИК-нагрев. Диэлектрический нагрев. Индукционный нагрев.

Криозаморозка. Технология вакуумизации. Технология асептической упаковки. Использование вакуума и модифицированной газовой среды.

Тема 6. Технологии ведения дома

Понятие об интерьере. Основные вопросы планировки кухни

Интерьер. Современная кухня. «Рабочий треугольник». Основные варианты планировки кухни: линейная, параллельная, Г-образная, П-образная, линейная с островком. Правила планирования.

Оформление кухни

Знакомство с профессией дизайнера интерьеров. Освещение кухни. Пол в кухне. Отделка стен. Цветовое решение интерьера кухни. Мебель для кухни.

Интерьер комнаты школьник

Комната школьника. Зонирование пространства жилого помещения (зоны приготовления пищи, приёма гостей, сна и отдыха, санитарно-гигиеническая зона). Зонирование комнаты подростка. Санитарно-гигиенические требования. Эргономические требования. Мебель. Организация рабочей зоны. Дизайнер интерьеров. Эстетические требования.

Технология «Умный дом»

Система «Умный дом».

Принципы и средства создания интерьера дома

Принципы создания интерьера дома. Знакомство с профессиями архитектора и дизайнера интерьера. Распределение домашнего пространства. Архитектурно-планировочное решение. Трансформируемая мебель. Цвет. Влияние цвета на психологическое состояние человека. Цвет в интерьере дома. Создание элементов интерьера.

Оформление интерьера комнатными растениями

Оформление интерьера. Подбор комнатных растений. Сухоцветы. Искусственные цветы. Композиция.

Выбор комнатных растений и уход за ними

Виды комнатных растений. Уход за растениями. Частота, обильность полива и подкормок. Пересадка растений.

Тема 7. Семейная экономика и основы предпринимательства

Семейная экономика

Семья как субъект экономики. Цели семьи. Экономическая (хозяйственная) функция семьи. Потребности семьи. Расходы семьи. Доходы семьи. Трудовые ресурсы. Предпринимательские ресурсы. Природные ресурсы. Владение имуществом. Сбережения. Государственные и другие выплаты. Бюджет семьи. Состояния бюджета. Планирование бюджета семьи. Правила планирования семейного бюджета. Роль семейной экономики для экономики страны. Потребительская корзина. Принципы формирования потребительской корзины. Прожиточный минимум. Минимальная заработная плата (МРОТ).

Основы предпринимательства

Предпринимательство. Предпринимательская деятельность. Интрапренёрство. Коммерция. Консалтинг. Товарищество. Бизнес-план. Структура бизнес-плана. Характеристика разделов бизнес-плана. Индивидуальное предприятие. Общество с ограниченной ответственностью (ООО). Резюме. Государственная регистрация юридических лиц. Регистрация малого предприятия.

Тема 8. Профориентация и профессиональное самоопределение

Основы выбора профессии

Рынок труда. Функции рынка труда. Трудовые ресурсы. Требования к подготовке кадров. Выбор профессии в зависимости от интересов, склонностей и способностей человека. Образовательные организации профессионального образования. Уровни профессионального образования (среднее, высшее). Формы обучения (очная, очно-заочная, заочная). Вид учредителя образовательной организации (государственная, муниципальная, частная). Пути получения профессионального образования. Бакалавриат. Специалитет. Магистратура. Лицензия.

Классификация профессий

Профессия. Цикл жизни профессии. Специальность. Квалификация. Основные типы профессий. Классы профессий. Отделы профессий. Группы профессий.

Требования к качествам личности при выборе профессии

Тип нервной системы. Темперамент. Характер.

Построение профессиональной карьеры

Жизненный план. Профессиональный план. Основные этапы составления профессионального плана. Профессиональная карьера. Стратегии профессиональной карьеры.

Варианты профессионального развития и карьерного роста. Условия успешной карьеры. Профессиональная пригодность. Призвание. Образовательная траектория человека. Знакомство с профессией: веб-дизайнер, модельер, повар.

Тема 9. Технологии творческой, проектной и исследовательской деятельности

Разработка и изготовление творческих проектов

Социальные проекты. Идеи творческих проектов. Творческий проект «Юбка». Постановка проблемы. Изучение проблемы. Цель проекта. Первоначальные идеи. Дизайн-исследование. Окончательная идея. Оформление проекта. Исследование размера изделия. Технология изготовления. Анализ проекта.

3. Тематическое планирование

Разделы	Количество часов по классам				
	5	6	7	8	9
	Б	Б	Б	Б	
1. Технологии художественно-прикладной обработки материалов	5	5	6	2	
2. Технологии получения и преобразования текстильных материалов	14	16	16	25	18
3. Введение в технологию Основы проектной Основы дизайна и графической грамоты и графической грамоты	2	1	1		
4. Современные и перспективные технологии	1	2	2	2	2
5. Технологии обработки пищевых продуктов	4	4	5	4	3
6. Технологии ведения дома	2	2	2		
7. Семейная экономика и основы предпринимательства					3
8. Профориентация и профессиональное самоопределение					6
9. Технологии творческой, проектной и исследовательской деятельности	3	1	1	1	1
Всего	34	34	34	34	33

Тематическое планирование

5 класс

<i>Разделы и темы программы</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
---------------------------------	---

<p>3. Введение в технологию (Б — 2 ч) Преобразующая деятельность человека и технологии. Проектная деятельность и проектная культура. Основы графической грамоты</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Называть основные этапы разработки учебного проекта; – анализировать основания развития технологий опираясь на произвольно избранную группу потребностей, которые удовлетворяют эти технологии; – приводить произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта; – выполнять поиск (в Интернете и других источниках информации) возможной темы учебного проекта; – осуществлять сохранение информации в формах описаний, схем, эскизов, фотографий; – читать и оформлять графическую документацию; – вычерчивать эскизы или технические рисунки деталей из конструкционных материалов; – знакомиться с профессией инженера-конструктора
<p>1. Технологии художественно-прикладной обработки материалов (Б — 6ч) Значение цвета в изделиях декоративно-прикладного творчества. Композиция. Орнамент. Вышивание. Технология выполнения отделки изделий вышивкой. Практические работы 1. Выполнение вышивки простыми швами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -определять региональный стиль вышивки по репродукциям и коллекциям; -распознавать общие изобразительные мотивы и их различие в вышивке -выполнять вышивание метки, монограммы стебельчатым швом, образцы счётных швов, вышивку по рисованному контуру; -подбирать рисунки для отделки вышивкой фартука, скатерти, салфетки; -переводить рисунки на ткань различными способами; -изготавливать сувениры с применением различных техник художественной обработки материалов; -находить необходимую информацию с использованием сети Интернет и других источников информации; -изготавливать материальные объекты (изделия); -контролировать качество выполняемой работы;

<p>2. Технологии получения и преобразования текстильных материалов (Б — 14 ч)</p> <p>Текстильные волокна. Производство ткани. Технологии выполнения ручных швейных операций. Основные приёмы влажно-тепловой обработки швейных изделий. Швейные машины. Устройство и работа бытовой швейной машины. Технология выполнения машинных швов. Лоскутное шитьё. Чудеса из лоскутков</p> <p>Практические работы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение волокнистого состава хлопчатобумажных и льняных тканей. 2. Определение в ткани направления нитей основы и утка. 3. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. 4. Выполнение образцов ручных строчек прямыми стежками. 5. Подготовка швейной машины к работе. Заправка верхней и нижней нитей. 6. Выполнение образцов машинных швов. 7. Изготовление наволочки на диванную подушку 	<ul style="list-style-type: none"> – Составлять коллекции тканей, нетканых материалов; – определять направление долевой нити в ткани, лицевую и изнаночную стороны ткани, виды переплетения нитей в ткани; – исследовать свойства нитей основы и утка; – изучать характеристики различных видов волокон материалов: тканей, нетканых материалов, ниток, тесьмы, лент по коллекциям, различные виды техники лоскутного шитья, способы обработки срезов лоскутного изделия; – анализировать прочность окраски тканей, наиболее удачные работы; – строить чертеж швейного изделия, выкроек для образцов швов в натуральную величину по меркам или по заданным размерам; – выполнять экономную раскладку выкройки на ткани с учётом направления долевой нити, ширины ткани, обмеловку с учётом припусков на швы, раскрой деталей швейного изделия, влажно-тепловую обработку образца ручных работ; – находить и предъявлять информацию об истории создания ножниц для раскроя, утюга, лоскутного шитья; – обрабатывать срезы лоскутного изделия двойной подгибкой; – соблюдать правила безопасных работ при выполнении практических работ; – разрабатывать узор для лоскутного шитья – на компьютере с помощью графического редактора; – изготавливать шаблоны из картона или плотной бумаги, образцы лоскутных узоров; – знакомиться с профессиями закройщика, портного, швеи; – разрабатывать творческий проект; – находить необходимую информацию с использованием сети Интернет и других источников информации; – оформлять необходимую графическую документацию (рисунки, эскизы, чертежи, плакаты и др.); – изготавливать материальные объекты (изделия); – контролировать качество выполняемой работы; – рассчитывать затраты на выполнение и реализацию проекта;
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – подготавливать пояснительную записку; – проводить презентацию проекта – подбирать лоскуты ткани соответствующего цвета, фактуры, волокнистого состава для создания лоскутного изделия
<p>4. Современные и перспективные технологии (Б — 1 ч)</p> <p>Промышленные и производственные технологии. Технологии машиностроения и технологии получения материалов с заданными свойствами</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Анализировать основания развития технологий, опираясь на произвольно избранную группу потребностей, которые удовлетворяют эти технологии; – приводить произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта; – называть материалы с заданными свойствами и технологии их получения; – выполнять поиск в Интернете и других источниках информации предприятий региона проживания, работающих на основе современных производственных технологий; – осуществлять сохранение информации в формах описаний, схем, эскизов
<p>5. Технологии обработки пищевых продуктов (Б — 4 ч)</p> <p>Кухонная и столовая посуда. Правила санитарии, гигиены безопасной работы на кухне. Основы рационального питания. Пищевая промышленность. Основные сведения о пищевых продуктах.</p> <p>1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Соблюдать правила личной гигиены при приготовлении пищи; – организовывать рабочее место для выполнения кулинарных работ; – подготавливать кухонный инвентарь и посуду к работе; – анализировать требования к соблюдению технологических процессов приготовления пищи, вкусовые качества различных видов чая и кофе; – знакомиться с профессией повара; – рассматривать основы физиологии питания человека; – проводить поиск информации о содержании в пищевых продуктах витаминов, последствиях для здоровья человека нехватки витаминов
<p>6. Технологии ведения дома (Б — 2 ч)</p> <p>Понятие об интерьере. Основные вопросы планировки кухни. Оформление кухни</p> <p><i>Практическая работа</i></p> <p>Планирование интерьера кухни (или столовой)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Осуществлять поиск и презентацию информации по истории интерьера народов мира; – выполнять эскизы интерьера кухни, столовой, кухни-столовой, элементов декоративного оформления столовой
<p>9. Технологии творческой, проектной и исследовательской деятельности (Б — 3 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Разрабатывать творческий проект; – подготавливать пояснительную записку; – проводить презентацию проекта

<i>Разделы и темы программы</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
<p>3. Основы проектной и графической грамоты(Б —1 ч)</p> <p>Основные составляющие учебного задания и учебного проекта. Основы графической грамоты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Приводить примеры выполнения производственного проекта; – характеризовать основные этапы выполнения практических работ, основные требования к содержанию сборочного чертежа, оформлению таблицы-спецификации; – знакомиться с профессией технолога; – анализировать выполнение учебных проектов «Фартуки бывают разные»; – демонстрировать на уроках технологии свои наработки, эскизы
<p>1. Технологии художественно-прикладной обработки материалов (Б — 5ч)</p> <p>Вязание крючком</p> <p><i>Практические работы</i></p> <p>1. Изготовление образцов, связанных крючком</p>	<ul style="list-style-type: none"> -распознавать материалы, оснастку, инструменты и приспособления для выполнения практических работ; -подбирать материалы и инструменты, -организовывать рабочее место; -подбирать материалы и инструменты для вязания крючком; –составлять схемы вязания крючком -вязать крючком образцы полотна из столбиков без накида, с одним накидом, с двумя накидами; –выполнять вязание по кругу, квадрата, треугольника; -соблюдать правила безопасных работ

2. Технологии получения и преобразования текстильных материалов (Б — 16 ч)

Производство тканей на основе натуральных волокон животного происхождения. Свойства шерстяных и шёлковых тканей. Ткацкие переплетения. История швейной машины. Регуляторы швейной машины. Уход за швейной машиной. Основные этапы изготовления одежды на швейном производстве.

Требования к готовой одежде. Конструирование одежды.

Построение основы чертежа швейного изделия (на примере фартука). Моделирование швейного изделия. Технология изготовления швейного изделия. Подготовка ткани к раскрою.

Раскрой фартука. Подготовка деталей кроя к обработке. Обработка бретелей и деталей пояса.

Подготовка обтачки для обработки верхнего среза фартука. Обработка нагрудника.

Обработка кармана и соединение его с нижней частью фартука. Обработка нижнего и боковых срезов нижней части фартука. Контроль качества готового изделия

Практические работы

1. Регулирование качества машинной строчки.

2. Снятие мерок.

3. Построение чертежа основы фартука с нагрудником.

4. Моделирование фартука и изготовление выкройки.

5. Изготовление швейного изделия (на примере фартука).

6. Подготовка выкройки к раскрою.

7. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой фартука.

8. Подготовка деталей кроя фартука к обработке.

9. Обработка бретелей и деталей пояса фартука.

10. Подготовка обтачки для обработки верхнего среза фартука. Обработка нагрудника.

11. Обработка накладного кармана и соединение его с нижней частью фартука. Контроль качества готового изделия

— Анализировать свойства тканей из натуральных волокон, конструкции швейной машины, основные направления моды;

— проводить поиск и презентацию информации о новых свойствах современных тканей, о разновидностях швейных машин;

— распознавать виды тканей;

— определять виды переплетения нитей в ткани;

— выполнять простейшие переплетения, правила безопасных работ; поиск и презентацию информации о модах моды, о российских модельерах; снятие мерок с фигуры человека и запись результатов измерений;

— строить чертеж фартука в масштабе 1 : 4 и в натуральную величину по своим меркам или по заданным размерам;

— осуществлять подготовку выкройки к раскрою;

- анализ конструкции фартука, раскладку выкроек на ткани, перевод контурных и контрольных линий выкройки на парные детали кроя, образцов поузловой обработки швейных изделий, стачивание деталей, отделочные работы;

— -работать в группе;

— -оформлять результаты исследований;

— -приводить примеры регулировки в бытовой швейной машине длины стежка, ширины зигзага, высоты

- подъёма и прижимной силы лапки;

-осуществлять замену иглы, чистку и смазку швейной машины;

- подбирать толщину иглы и нитей в зависимости от вида шиваемой ткани;

- выбирать смазочные материалы, способ подготовки данного вида ткани к раскрою;

- оформлять чертежи швейных изделий в соответствии с общими правилами построения;

- подбирать модели фартука с учётом

особенностей фигуры и назначения изделия;

- производить расчёт количества ткани на изделия,

коррекцию выкройки с учётом своих мерок и особенностей фигуры;

- составлять схему пошива изделия в зависимости от конструкции;

-обосновывать выбор вида соединительных, краевых и отделочных

	<p>швов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать время и последовательность выполнения отдельных операций и работы в целом; – читать технологическую документацию; – подготавливать и проводить примерку, исправлять выявленные дефекты; – выбирать режимы и выполнять влажно-тепловую обработку изделия; – анализировать, контролировать и выявлять допущенные ошибки
<p>4. Современные и перспективные технологии (Б — 1 ч) Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Технологии сельского хозяйства</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Систематизировать и обобщать полученные знания о традиционных и современных технологиях обработки конструкционных материалов, универсальных и перспективных технологиях, технологических процессах порошковой металлургии, процессах электрической сварки; – находить информацию о воздействии региональных предприятий на экологию – приводить примеры промышленных предприятий, не имеющих отходов; – работать с информацией (с текстом учебника и дополнительной литературой); – объяснять использование различных видов обработки почв под сельскохозяйственные культуры; – различать виды сельскохозяйственных культур животноводства
<p>5. Технологии обработки пищевых продуктов (Б — 4ч) Основы рационального питания. Минеральные вещества. Технологии производства круп, бобовых изделий. Технологии производства макаронных изделий. Технологии производства молока и его кулинарной обработки. Технология производства кисломолочных продуктов. Технология производства плодоовощных консервов. Особенности приготовления пищи в походных условиях</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Проводить поиск информации и разрабатывать презентацию о содержании в пищевых продуктах микроэлементов; – рассчитывать количество и состав продуктов для похода; -сравнивать, обобщать и делать выводы о способах контроля качества природной воды, способах подготовки природной воды к употреблению, приготовления пищи в походных условиях; -находить и использовать нужную информацию в различных источниках

<p>6. Технологии ведения дома (Б — 2 ч) Интерьер комнаты школьника. Технология «Умный дом». <i>Практическая работа</i> Планирование интерьера комнаты школьника</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Объяснять назначение интерьера, понятие технологии «Умный дом»; -называть и давать характеристику основных зон жилого помещения; -анализировать санитарно-гигиенические, эргономические, эстетические требования и в соответствии с ними проводить анализ своей комнаты; -организовывать рабочее место школьника; подбирать инструменты и материалы для уборки дома; -применять полученные знания для рационального размещения мебели и предметов интерьера; -сравнивать различные интерьеры; -обобщать и делать выводы
<p>9. Технологии творческой, проектной и исследовательской деятельности (Б — 1 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Разрабатывать творческий проект; -подготавливать пояснительную записку; -проводить презентацию проекта

7 класс

<i>Разделы и темы программы</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
<p>3. Основы дизайна и графической грамоты (Б — 1 ч) Основы дизайна. Основы графической грамоты</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Классифицировать виды дизайна; – различать виды конструирования; – оформлять чертежи в соответствии с правилами
<p>1. Технологии художественно-прикладной обработки материалов (Б — 6 ч) Вязание спицами. Практические работы 1. Вязание спицами основных узоров. Закрывание петель последнего ряда.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Знакомиться с видами вязания; – приводить примеры видов декоративно-прикладного искусства при работе с пряжей; – подбирать спицы и пряжу для вязания спицами; – вязать спицами образцы с использованием лицевых и изнаночных петель, ажурного вязания; – выполнять расчёт необходимого количества петель для вязания изделия; – подбирать материалы и инструменты; – выполнять экономическое и экологическое обоснование; – соблюдать правила безопасных работ; – организовывать рабочее место; – анализировать и обсуждать лучшие работы; – работать в группе; – разрабатывать творческий проект; – находить необходимую информацию с использованием сети Интернет и других источников информации; – оформлять необходимую графическую документацию (рисунки, эскизы, чертежи, плакаты и др.); – изготавливать материальные объекты (изделия); – контролировать качество выполняемой работы

<p>2. Технологии получения и преобразования текстильных материалов (Б — 16 ч)</p> <p>Технология производства химических волокон. Свойства химических волокон и тканей из них. Образование челночного стежка. Приспособления малой механизации, применяемые при изготовлении швейных изделий. Из истории поясной одежды. Стиль в одежде. Иллюзии зрительного восприятия.</p> <p>Конструирование юбок. Построение чертежа и моделирование конической юбки. Построение чертежа и моделирование клиневой юбки. Построение чертежа и моделирование основы прямой юбки. Оформление выкройки. Технологическая последовательность изготовления поясных изделий (на примере юбки).</p> <p>Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки юбки на ткани и раскрой изделия. Подготовка деталей кроя к обработке. Первая примерка. Дефекты посадки. Обработка вытачек и складок. Соединение деталей юбки и обработка срезов. Обработка застёжки. Обработка верхнего среза юбки. Обработка нижнего среза юбки. Окончательная отделка</p> <p>Практические работы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение волокнистого состава тканей из химических волокон. 2. . Снятие мерок для построения чертежа основы юбки. 3. Построение чертежа и моделирование конической юбки 4. Построение чертежа и моделирование клиневой юбки 5. Построение чертежа и моделирование прямой юбки 6. Изготовление поясного изделия швейного изделия 	<ul style="list-style-type: none"> –Анализировать свойства тканей из химических волокон, модели одежды по крою; – классифицировать волокна, виды поясной одежды; – называть этапы получения нитей, модели поясной одежды; – проводить поиск и презентацию информации свойствах тканей, получении тканей; –разрабатывать технологическую карту на изготовление изделия; –распознавать виды тканей из различных волокон; – определять состав тканей, последовательность изготовления юбки – различать бытовое и промышленное швейное оборудование; – называть этапы образования стежка, правила подготовки ткани к раскрою; – обосновывать использование приспособлений малой механизации; – соблюдать правила безопасных работ; –выполнять поиск и презентацию необходимой информации, снятие мерок, образцы поузловой обработки швейных изделий, раскладку выкройки юбки на ткани и раскрой изделия, стачивание деталей, обработку вытачек и складок, соединение деталей юбки и обработку срезов, обработку застёжки, верхнего и нижнего среза юбки, ВТО, отделочные работы; –работать в группе; – оформлять результаты исследований; –приводить примеры получения сырья для изготовления волокон, разъёмных и неразъёмных соединений, стилей в одежде, из истории одежды; –осуществлять контроль выполняемых работ; –строить чертежи поясных изделий; –выбирать способы отделки швейных изделий, режимы и выполнять влажно-тепловую обработку изделия; –оформлять чертежи швейных изделий в соответствии с общими правилами построения; –подбирать модели и назначения изделия; –производить моделирование прямой юбки, расчёт количества ткани на изделия, коррекцию выкройки с учётом своих мерок и особенностей фигуры;
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – составлять схему пошива изделия в зависимости от конструкции; – обосновывать выбор вида соединительных, краевых и отделочных швов; - планировать время и последовательность выполнения отдельных операций и работы в целом; – читать технологическую документацию; – подготавливать и проводить примерку, исправлять выявленные дефекты; – анализировать, контролировать и выявлять допущенные ошибки; – оценивать качество готового изделия; - разрабатывать творческий проект; - находить необходимую информацию с использованием сети Интернет и других источников информации - оформлять необходимую графическую документацию (рисунки, эскизы, чертежи, плакаты и др.); - изготавливать материальные объекты (изделия); - контролировать качество выполняемой работы; - рассчитывать затраты на выполнение и реализацию проекта; - подготавливать пояснительную записку; - оформлять проектные материалы; - проводить презентацию проекта
<p>4. Современные и перспективные технологии (Б — 2 ч) Информационные технологии. Строительные и транспортные технологии</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Различать виды информации; — работать с информацией (с текстом учебника и дополнительной литературой); — давать определение понятиям: высокотехнологичное предприятие, организация бизнеса, сооружения, производство строительной продукции, технологии транспорта, транспортная логистика; — классифицировать сооружения по назначению; — знакомиться с профессиями: системный программист, прикладной программист, системный администратор, архитектор информационных систем, специалист по информационной безопасности, инженер-технолог, проектировщик нейроинтерфейсов, проектировщик, каменщик, штукатур, отделочник, плиточник, арматурщик, сварщик, мастер сухого строительства, строитель-эколог, проектировщик; — называть виды строительных технологий; — оценивать негативное влияние транспортной отрасли на окружающую среду

<p>5. Технологии обработки пищевых продуктов (Б — 5 ч) Понятие о микроорганизмах. Рыбная промышленность. Технология обработки рыбы. Морепродукты. Рыбные консервы. Виды теста. Пищевые продукты, оборудование, инструменты приспособления для приготовления теста. Технологии производства хлеба и хлебобулочных изделий. Продукция кондитерской промышленности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Проводить поиск информации и о роли микроорганизмов в пищевой промышленности, вредных микроорганизмах, пищевых отравлениях; – различать виды теста по способам приготовления состава; – рассчитывать количество и состав продуктов для приготовления блюд из рыбы, различных видов теста; – сравнивать, обобщать и делать выводы о способах контроля качества рыбы, консервов из рыбы, способах подготовки рыбы к приготовлению; – находить и использовать нужную информации в различных источниках; – работать в группе; – находить необходимую информацию с использованием сети Интернет и других источников информации
<p>6. Технологии ведения дома (Б – 2 ч) Принципы и средства создания интерьера дома. Оформление интерьера комнатными растениями. Выбор комнатных растений и уход за ними</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Знакомиться с основными принципами создания интерьера; – анализировать экологические и эргономические требования к микроклимату дома, схему разделения дома на функциональные зоны, – роль комнатных растений в интерьере дома, организацию искусственного и естественного освещения в своем доме; – знакомиться с профессиями архитектора-дизайнера, дизайнера интерьеров; – выполнять подбор комнатных растений и оформление интерьера своего дома; – проводить поиск информации о светлюбивых комнатных растениях и уходе за ними
<p>9. Технологии творческой, проектной и исследовательской деятельности (Б — 1 ч) Разработка и выполнение творческих проектов. Творческий проект «Юбка».</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Анализировать представленные в учебнике творческие проекты; – обсуждать выдвинутые для разработки идеи проектов; – разрабатывать творческие проекты; – проводить поиск интересных тем проектов в различных источниках информации; – оформлять необходимую графическую документацию (рисунки, эскизы, чертежи, плакаты и др.); – изготавливать материальные объекты (изделия); – контролировать качество выполняемой работы; – рассчитывать затраты на выполнение и реализацию проекта;

8 класс

<i>Разделы и темы программы</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
1. Художественная обработка материалов (Б — 2 ч) Цвет в интерьере. Цвет. Влияние цвета на психологическое состояние человека. Цвет в интерьере дома. Создание элементов интерьера	– Знакомиться с основными принципами цвета в интерьере; – анализировать влияние цвета на психологическое состояние человека – знакомиться с профессиями архитектора-дизайнера, дизайнера интерьеров; – выполнять подбор элементов интерьера своего дома
4. Современные и перспективные технологии (Б — 2 ч) Социальные технологии . Информационные технологии	– Анализировать виды социальных технологий; – находить информацию о социальных услугах в Интернете и других источниках информации; -давать определение рекламы; –объяснять назначение управленческих технологий, понятия «интернет-среда», «интернет-технологии»; – характеризовать современные профессии в сфере рекламы; – называть средства распространения рекламы, виды государственных социальных услуг гражданам России, современные социальные структуры; -знакомиться с профессиями маркетолога, менеджера по рекламе
2. Технологии получения и преобразования текстильных материалов (Б — 25 ч) Современная одежда и требования к ней. Производство тканей: прядение, ткачество, отделка тканей, предварительная отделка тканей, крашение, печатание, заключительная отделка тканей Сведения о промышленных швейных машинах, характеристика промышленных швейных машин: машина-полуавтомат 827 класса; 25-А класса; 508-М класса; машина потайного стежка 85 класса. История костюма. Основные направления современной моды. Правила снятия мерок, необходимых для построения плечевого изделия с втачным рукавом. Условные обозначения мерок. Прибавки на свободу облегания . Последовательность построения основы чертежа плечевого изделия с втачным рукавом в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Конструктивные особенности деталей в зависимости от фасона. Способы моделирования плечевых изделий с втачным рукавом. Выбор модели с учетом особенностей фигуры и моделирование изделия.	— Анализировать свойства тканей для изготовления различных моделей одежды; —классифицировать волокна, виды плечевой одежды; —называть этапы изготовления плечевой одежды, этапы конструирования и моделирования плечевого изделия; —проводить поиск и презентацию информации о технологии изготовления плечевой одежды; —разрабатывать технологическую карту на изготовление изделия; —оформлять чертежи швейных изделий в соответствии с общими правилами построения; —планировать время и последовательность выполнения отдельных операций и работы в целом; —распознавать виды тканей из различных волокон; —определять состав тканей; —соблюдать последовательность изготовления плечевого изделия с втачным рукавом,

<p>Обработка изделия с втачным рукавом. Обработка одношовного рукава. Втачивание рукавов. Обработка воротников, втачивание воротников. Обработка и дублирование подбортов, обработка застежек. Обработка деталей кроя. Сборка швейного изделия. Проведение примерки, выявление и исправление дефектов посадки изделия на фигуре, выравнивание низа изделия. Окончательная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль и оценка качества готового изделия.</p> <p>Практические работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Снятие мерок и запись результатов измерений. 2. Построение основы чертежа плечевого изделия с втачным рукавом в масштабе 1:4 по своим меркам. 3. Моделирование изделия выбранного фасона. 4. Построение основы чертежа втачного рукава. 5. Построение чертежей воротников. 6. Подготовка выкройки или копирование чертежа готовой выкройки из журнала мод, его проверка и корректировка по снятым меркам. 7. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткань. 8. Обработка деталей кроя. Скалывание и сметывание деталей кроя. 9. Проведение примерки, выявление и исправление дефектов. 10. Стачивание деталей и выполнение отделочных работ. 11. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия. 	<ul style="list-style-type: none"> — различать плечевые изделия по крою; — обосновывать использование приспособлений малой механизации, выбор вида соединительных, краевых и отделочных швов; — соблюдать правила безопасных работ, - подготовки ткани к раскрою, снятия мерок; - выбирать способы отделки швейных изделий, режимы и выполнять влажно-тепловую обработку изделия; - выполнять поиск и презентацию необходимой информации, - раскладку выкройки на ткани и раскрой изделия, стачивание деталей, обработку вытачек и складок, соединение деталей и обработку срезов, обработку застежки, нижнего среза, ВТО, отделочные работы блузки; - читать технологическую документацию; - анализировать, контролировать и выявлять допущенные ошибки; - оценивать качество готового изделия. - оформлять результаты исследований; - работать в группе; - разрабатывать творческий проект; - находить необходимую информацию с использованием сети Интернет и других источников информации; - оформлять необходимую графическую документацию (рисунки, эскизы, чертежи, плакаты и др.); - изготавливать материальные объекты (изделия); - контролировать качество выполняемой работы; - рассчитывать затраты на выполнение и реализацию проекта; - подготавливать пояснительную записку; - оформлять проектные материалы; - проводить презентацию проекта; - соблюдать правила безопасных работ
<p>5. Технологии обработки пищевых продуктов (Б — 4ч)</p> <p>Физиология питания. Расчёт калорийности блюд. Мясная промышленность. Значение мяса субпродуктов в питании человека.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проводить поиск информации о физиологии питания, мясной промышленности, предприятиях общественного питания; - определять доброкачественность пищевых продуктов, входящих в состав кулинарных блюд; - находить и использовать нужную информации в различных источниках; - работать в группе; - находить необходимую информацию с использованием сети Интернет и других источников информации

9. Технологии творческой, проектной и исследовательской деятельности (Б — 1ч)	–Разрабатывать творческий проект; –подготавливать пояснительную записку; –проводить презентацию проекта
--	---

9класс

<i>Разделы и темы программы</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
<p>4. Современные и перспективные технологии (2 ч) Лазерные и нанотехнологии. Биотехнологии и современные медицинские технологии</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Находить в Интернете информацию о использовании лазерных технологий при обработке древесины, металлов, ткани; о достоинствах и недостатках генно-модифицированных продуктов; – обсуждать перспективы развития современных медицинских технологий, применения информационных и телекоммуникационных технологий, лазерных и нанотехнологий, биотехнологий в современных медицинских технологиях, применения и направления развития лазерных технологий, лазерной обработки материалов; – приводить примеры применения нанотехнологий в различных видах производственных технологий, в быту, в медицине и в сельском хозяйстве; -характеризовать направления применения и развития биотехнологий
<p>2. Технологии получения и преобразования текстильных материалов (18ч) Высокотехнологичные волокна. Биотехнологии в производстве текстильных волокон. Производство нетканых материалов. Основные свойства тканей. Основные рабочие профессии швейного производства. Виды карманов. Технология обработки карманов Работа с журналами мод. Выбор модели для себя Перенос выкройки из журнала мод. Раскладка выкройки на ткань и раскрой. Подготовка деталей кроя к обработке. Подготовка изделия к первой примерке. Проведение примерки. Исправление недочетов. Подготовка изделия ко второй примерке. Пошив изделия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Анализировать свойства тканей из высокотехнологичных волокон; –классифицировать волокна по назначению; – называть новые перспективные виды волокон, сферы применения текстиля; – проводить поиск информации о свойствах и получении тканей из высокотехнологичных волокон; -распознавать виды тканей из различных волокон; -изготавливать образцы поузловой обработки швейных изделий; - называть этапы изготовления плечевой одежды, этапы конструирования и моделирования плечевого изделия; —проводить поиск и презентацию информациио технологии изготовления плечевой одежды; —разрабатывать технологическую карту на изготовление изделия;

<p>Практические работы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обработка накладных карманов. 2. Обработка прорезных карманов. 3. Обработка кармана в боковом шве. 4. Перенос выкройки из журнала мод. 5. Раскладка выкройки на ткань. Раскрой изделия. 6. Пошив изделия. 	<ul style="list-style-type: none"> -раскладку выкройки на ткани и раскрой изделия, стачивание деталей, обработку вытачек и складок, соединение деталей и обработку срезов, обработку застёжки, нижнего среза, ВТО, отделочные работы блузки; —оформлять чертежи швейных изделий в соответствии с общими правилами построения; –оформлять необходимую графическую документацию (рисунки, эскизы, чертежи, плакаты и др.); -оформлять результаты исследований; –разрабатывать и читать технологическую документацию; –разрабатывать план работы над проектом
<p>7. Семейная экономика и основы предпринимательства (3 ч) Семейная экономика. Основы предпринимательства</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Характеризовать потребности общества, виды ресурсов, бизнес; –называть важнейшие функции семьи, принципы формирования потребительской корзины; -устанавливать связь между потребностями и расходами; -классифицировать потребности, виды бизнеса; – анализировать расходы и доходы семьи, бюджет семьи, преимущества и недостатки разных организационно-правовых форм ведения бизнеса; –знакомиться с планированием бизнеса, структурой бизнес-плана; – находить в Интернете информацию о наполнении и потребительской корзины; – обсуждать роль семейной экономики для экономики страны; – работать в группе
<p>8. Профориентация и профессиональное самоопределение(6 ч) Основы выбора профессии. Классификация профессий. Требования к качествам личности при выборе профессии. Построение профессиональной карьеры Практические работы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выбор направления дальнейшего образования. 2. Определение сферы интересов. 3. Профессиональные пробы. 4. Составление жизненного и профессионального планов 	<ul style="list-style-type: none"> – Характеризовать виды профессий; – устанавливать связь между спросом и предложением на рынке труда; – анализировать требования к качествам личности при выборе профессии; – знакомиться с образовательными организациями региона проживания; – называть функции рынка труда, основные этапы составления профессионального плана; -находить в Интернете информацию о предприятиях региона проживания; классифицировать профессии; -обсуждать будущую профессиональную деятельность, пути получения профессии; -приводить примеры профессий; -составлять жизненный и профессиональный планы

<p>9. Технологии творческой, проектной и исследовательской деятельности (1 ч)</p>	<p>-Разрабатывать творческий проект; -подготавливать пояснительную записку; -проводить презентацию проекта</p>
--	--

4.Оценка качества знаний и умений по технологии

Форма контроля: Устный ответ, письменный ответ на вопрос

«5»	Ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение теоретических понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, соблюдает культуру речи.
«4»	Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов.
«3»	усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений.
«2»	Отсутствует умение работать на уровне воспроизведения, затрудняется при ответах на стандартные вопросы.

Форма контроля: **Выполнение норм, Опрос**

5-балльная система оценивания	Основные показатели для оценочных суждений
«5»	<ul style="list-style-type: none"> – С достаточной полнотой знает изученный материал; – Опирается в ответе на естественнонаучные знания и обнаруживает ясное понимание учебного теоретического материала; – Полученные знания умеет творчески применять в практической работе – лабораторной и производственной, в частности, при проведении лабораторного эксперимента; – Практические работы выполняет достаточно быстро и правильно, умеет подготовить рабочее место, средства труда и правильно пользоваться ими в работе с соблюдением правил техники безопасности, производственной санитарии и личной гигиены; – Активно участвует в проведении опытов и наблюдений и систематически ведёт записи в рабочей тетради и альбоме для чертежей - соблюдает правила безопасности работы с инструментами; – соблюдает порядок на рабочем месте в течение всего урока
«4»	Даёт правильные ответы и выполняет практическую и опытную работу, удовлетворяющую требованиям балла «5», но допускает незначительные ошибки в изложении учебного теоретического материала или в выполнении

	практической работы, которые сам исправил после замечания учителя.
«3»	<ul style="list-style-type: none"> – Обнаруживает знания и умения лишь основного и учебного материала; – В основном правильно, но недостаточно быстро выполняет практические и лабораторные работы, допуская лишь некоторые погрешности, и пользуется средствами труда ТВ основном правильно; – Может объяснить естественнонаучные основы выполняемой работы по наводящим вопросам учителя; – Принимает участие в проведении опытов и наблюдений, но недостаточно аккуратно ведёт записи в тетради и в альбоме для чертежей – Изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции;
«2»	<ul style="list-style-type: none"> – Обнаруживает незнание и непонимание большей части учебного материала; – Не умеет выполнять практические работы и объяснять их значение и естественнонаучные основы; – Не принимает участие в проведение опытов и наблюдений, не ведёт записи в рабочей тетради и альбоме для чертежей – изделие выполнено с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, оно подлежит исправлению, переделке.

Форма контроля: **Лабораторная, практическая работа**

5-балльная система оценивания	Основные показатели для оценочных суждений
«5»	работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески, с учетом установленных требований; полностью соблюдались правила техники безопасности.
«4»	работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения, общий вид изделия аккуратный; полностью соблюдались правила техники безопасности.
«3»	работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки), изделие оформлено небрежно или не закончено в срок; имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места; не полностью соблюдались правила техники безопасности.
«2»	ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении отдельных операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид. имеют место существенные недостатки в организации рабочего места; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Качество изделия (работы)

«5»	ставится, если изделие или другая работа выполнены с учетом установленных требований.
«4»	ставится, если изделие выполнено с незначительными отклонениями от заданных требований.
«3»	ставится, если изделие выполнено со значительными нарушениями заданных требований.

«2»	ставится, если изделие выполнено с грубыми нарушениями заданных требований или допущен брак.
-----	--

Форма контроля: **Тест, итоговое тестирование**

5-балльная система оценивания	Основные показатели для оценочных суждений
«5»	При выполнении 100-90% объёма работы
«4»	При выполнении 89 - 76% объёма работы
«3»	При выполнении 75 - 50% объёма работы
«2»	При выполнении 49 - 0 % объёма работы

Форма контроля: **Реферат**

5-балльная система оценивания	Основные показатели для оценочных суждений
«5»	1. Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме. 2. Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию. 3. Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку. 4. Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора. 5. Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно.
«4»	1. Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно. 2. Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности. 3. Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку. 4. Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).
«3»	1. Тема реферата раскрыта поверхностно. 2. Изложение материала непоследовательно. 3. Слабая аргументация выдвинутых тезисов. 4. Не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).
«2»	1. Тема реферата не раскрыта. 2. Работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

Форма контроля: **Проектная работа**

5-балльная система оценивания	Основные показатели для оценочных суждений
«5»	1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. 2. Соблюдена технология исполнения проекта. 3. Проявлены творчество, инициатива. 4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

«4»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. 2. Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении. 3. Проявлено творчество. 4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.
«3»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. 2. Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении. 3. Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.
«2»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проект не выполнен или не завершен.

5. Основные требования к материально-техническому обеспечению учебного процесса

Общая характеристика кабинета технологии

Теоретический материал учащиеся с помощью учителя будут изучать по учебнику или другим источникам. Желательно наличие у школьников компьютеров, подключённых к сети Интернет.

В кабинете, мастерской или на пришкольном участке должны проходить практические занятия: лабораторные, проектные и учебно-практические работы.

Кабинет или мастерская может размещаться на любом этаже школьного здания, кроме полуподвальных и подвальных помещений. По санитарным нормам площадь рабочих помещений должна быть не менее 4,5 м² на одного учащегося для отдельной мастерской по обработке ткани и кабинета кулинарии и 5,4 м² — для комбинированной мастерской. Рабочие места учащихся необходимо укомплектовать соответствующим оборудованием и инструментами. В гигиенических целях в кабинете и мастерской должны быть умывальник и полотенце (бумажное или электрическое). Температуру в мастерских в холодное время года нужно поддерживать не ниже 18 °С при относительной влажности 40—60%. Электрическая проводка к рабочим столам должна быть стационарной. Включение и выключение всей электросети кабинета или мастерской осуществляется с рабочего места учителя одним общим рубильником¹.

Учебно-материальная база по технологии должна состоять из рекомендованного Министерством образования и науки Российской Федерации набора инструментов, электроприборов, машин, оборудования и т. д. согласно утверждённому Перечню средств обучения и учебного оборудования.

В учебно-методический комплекс для образовательной области «Технология» входят учебники в бумажной и электронной форме, рабочие тетради для учащихся, методические рекомендации по организации учебной деятельности для учителя, электронные наглядные пособия и образовательные ресурсы, специально разработанное оборудование для лабораторно-практических работ, технические средства обучения.

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования рекомендуются следующие технические средства обучения для оснащения кабинета технологии: компьютеры с комплексом обучающих программ и выходом в сеть Интернет; интерактивная доска или интерактивная панель, принтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; сканер, документ-камера, цифровой микроскоп. Большое внимание при работе в мастерских должно быть обращено на соблюдение правил санитарии и гигиены, электробезопасности и пожарной безопасности, безопасных приёмов труда учащихся при выполнении технологических операций. Для этого мастерские оборудуются соответствующими приспособлениями и оснащаются наглядной информацией.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

УМК «Технология. 5 класс»

1. Технология. 5 класс. Учебник (авторы Глозман Е. С., Кожина О. А., Хотунцев Ю. Л., Кудачова Е. Н. и др.)
2. Технология. 5 класс. Электронная форма учебника (авторы Глозман Е. С., Кожина О. А., Хотунцев Ю. Л., Кудачова Е. Н. и др.)
3. Технология. 5 класс. Методическое пособие (авторы Глозман Е. С., Кудачова Е. Н.) УМК «Технология. 6 класс»
1. Технология. 6 класс. Учебник (авторы Глозман Е. С., Кожина О. А., Хотунцев Ю. Л., Кудачова Е. Н. и др.)
2. Технология. 6 класс. Электронная форма учебника (авторы Глозман Е. С., Кожина О. А., Хотунцев Ю. Л., Кудачова Е. Н. и др.)
3. Технология. 6 класс. Методическое пособие (Глозман Е. С., Кудачова Е. Н.) УМК «Технология. 7 класс»
1. Технология. 7 класс. Учебник (авторы Глозман Е. С., Кожина О. А., Хотунцев Ю. Л., Кудачова Е. Н. и др.)
2. Технология. 7 класс. Электронная форма учебника (авторы Глозман Е. С., Кожина О. А., Хотунцев Ю. Л., Кудачова Е. Н. и др.)
3. Технология. 7 класс. Методическое пособие (авторы Глозман Е. С., Кудачова Е. Н.) УМК «Технология. 8—9 классы»
1. Технология. 8—9 классы. Учебник (авторы Глозман Е. С., Кожина О. А., Хотунцев Ю. Л., Кудачова Е. Н. и др.)
2. Технология. 8—9 классы. Электронная форма учебника (авторы Глозман Е. С., Кожина О. А., Хотунцев Ю. Л., Кудачова Е. Н. и др.)
3. Технология. 8—9 классы. Методическое пособие (авторы Глозман Е. С., Кудачова Е. Н.)